

28 D'OCTUBRE

- Passe diürn a les 11:00 h
- Passe nocturn a les 21:30 h



Lloc: Plaça de la Constitució, junt a l'església de Sant Pere

Títol: **Cèl·lula**

Companyia: Cia. Subcielo

SUBCIELO és una companyia de dansa aèria resident a Alacant, fruit de la trobada creativa d'artistes de diferents disciplines, tots amb un objectiu comú: VOLAR! Naix en 2009 de la mà dels artistes Pablo Cuello, Joca Vergo y Carolina Arias Heer.

Entrenen i treballen en la investigació artística que uneix la dansa contemporània amb les acrobàcies aèries del nou circ. El resultat creatiu són espectacles innovadors que contenen històries a partir de cossos expressius en l'aire i sòl; sempre amb un tractament dramàtic, estètic i emotiu.

Subcielo assessora en tècniques aèries a altres companyies i espectacles i els seus membres realitzen col·laboracions periòdiques amb altres companyies com a Carros de Foc, La fura dels Baus i Voala Project. La companyia gestiona un espai creatiu a la ciutat d'Alacant amb el nom d'Espai Fractal, amb formació permanent en les disciplines acrobàtiques aèries.

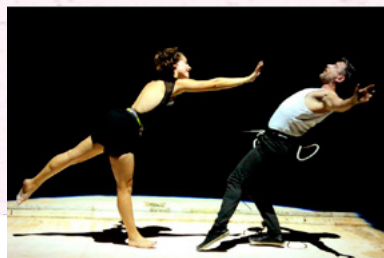
Sinopsi:

Peça de tango aèria al campanari de l'Església de Sant Pere. Una obra de dansa que inverteix l'escenari i s'atreveix a volar. D'una cèl·lula que es divideix, naixen dos éssers que exploren l'espai i les seues possibilitats; juguen en una atmòsfera fraternal. Inesperadament s'allunyen... es troben, es necessiten i es retroben de forma passional. Sempre condemnats a l'amor etern i perfecte... a l'amor platònic.

Finalista al Certamen Internacional coreogràfic Burgos-Nueva York

Edat recomanada: Per a tots els públics

Idioma: Sense text



4 DE NOVIEMBRE

- 19:00 h



Títol: **Señoras al bingo**

Companyia: ImproVivencia (Alicante)

ImproVivencia es una Companyia de Teatro de Improvisación con sede en Alicante que nace en mayo de 2012. Representan espectáculos donde cuentan historias únicas e irrepetibles por todo el territorio nacional.

Se trata de una disciplina teatral en la que se crean historias y obras de teatro sin guión previo gracias a la escucha activa, al trabajo en equipo y la creatividad. Así, surgen escenas únicas, irrepetibles, llenas de comedia.

La improvisación es el arte de contar y representar historias encima de un escenario con lo que el público aporta un ejercicio de creatividad espontánea.

Sinopsis:

Señoras al Bingo es un show *pa mear y no echar gota*.

Varias señoras, amigas de toda la vida quedan para jugar al bingo en casa de una de ellas mientras se ponen al día y se cuentan los últimos cotilleos. Como cada partida especial, la ganadora se llevará un premio. Tú también podrás participar de esta partida porque el público formará parte del vecindario. Y con todo esto, también viviremos historias más que divertidas donde ellas serán las protagonistas. Una obra de batín y rulos. El típico show que hasta que no ves, no sabes lo divertido que puede llegar a ser.

Edad recomendada: Para todos los públicos a partir de 12 años

Idioma: Castellano



<https://youtu.be/mFE9ZTrX4ao>



IV

FESTIVAL DE
ARTES ESCÉNICAS
DE AGOST

Octubre
Noviembre 2023

Ajuntament
d'Agost

Agost
tot l'any

DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

9 D'OCTUBRE

• 19:00 h

Lloc: Auditori Municipal

Títol: **La Banda**

Compania: Otra-Danza (Elx)

Otra-Danza naix el 2007 de la mà d'Asun Noales, ballarina, coreògrafa i docent. A tra-vés del cos crea i transmet, fent de cada projecte un nou viatge. Otra-Danza és un projecte que aspira a un treball interdisciplinari d'artistes que sumen valor obrint noves finestres o mirades sobre la dansa.

Des de la seua creació, ha generat produccions pròpies i coproduccions per encàrrecs per les quals ha rebut diferents premis i mencions (entre altres, diversos Premis de les Arts Escèniques de la Generalitat Valenciana i Recomanacions de la Xarxa Nacional de Teatres). Els seus treballs s'han presentat en festivals i espais de referència com Madrid en Dansa, Dansa Gijón, Dansa València o Mercat de les Flors (Barcelona), Tanzmesse (Dusseldorf), Sch-rit_matcher (Aachen) o Harris Theater (Chicago). I en ciutats com Tegucigalpa, Managua, San Salvador, Seül, Lima, Buenos Aires, Tirana, Nicosia, Sofia, Anagnina, Tessalònica o Karlsruhe.

Sinopsis:

La Banda és una proposta de carrer, per a totes les edats, amb música original de Raquel Molano, escenografia de Luis Crespo, vestuari d'Ana Esteban, dramaturgia de Lucas Escobedo, coreografia d'Asun Noales i direcció escènica d'Escobedo i Noales.

La Banda és una peça de dansa i circ. La Banda és una família nòmada i càutica. Cinc divertits personatges, que no poden ser més diferents i diversos entre sí, però que es complementen a la perfecció.

La Banda trenca motlles, ix de qualsevol estructura o limitació. Són equip, treballen units, es diverteixen, comparteixen coneixement i experiència, són diferents però poden i saben entendre's.

Cinc intèrprets, dos homes i tres dones, per a una coreografia creada des del cos, el tangible, la pell... Amb una dramaturgia clarament coral que enalteix el valor de la Banda, de la unió, com la suma de moltes individualitats, posant en valor les riqueses que cada individu aporta al grup. Un univers sonor que viatja entre la tensió i la tendresa, entre escenes surrealistes i lúdiques. Un vestuari amb sabor del passat, però amb una visió molt actual i contemporània. Una escenografia que ens transporta per l'espai, un espai comú que es transforma i es converteix en un membre més de l'equip. Tots aquests elements formen La Banda, una peça construïda des de l'humor i la fisicalitat.

Espectacle Recomanat per la Red Nacional de Teatros (2022)
Premi AAEE Valencianes Millor Composició Musical (Raquel Molano) (2022)

Edat recomanada: Per a tots els públics.

Idioma: Sense text.



21 DE OCTUBRE

• 19:00 h

Lloc: Casa de Cultura

Títol: **Chucho**

Compania: La Zafirina (Castellón)

Sinopsis:

Toni y Bea conversan de una manera excesiva y exacerbada.

Chucho es una comedia de pareja apta para todos los perros.

Chucho es una obra recomendable para ver con tu ex... o no.

Chucho también es una comedia olímpica.

Chucho tiene la edad de un olivo milenario y de un cachorro.

Chucho habla del amor en general y en toda su magnitud cósmica.

Toni, Bea y Chucho están, ahora mismo...entre la humanidad y la animalidad.



Candidata Premios MAX 2020 Mejor espectáculo revelación
Candidata Premios MAX 2020 Mejor actriz protagonista
Finalista XXII Premios MAX de las Artes Escénicas
Nominada Premios de la Crítica Valenciana
Nominada Mejor Texto a los Premios de las Artes Escénicas Valencianas
Ganadora II Torneig de dramaturgia valenciana
Premio Teatro Autor Exprés

Edad recomendada: Para todos los públicos a partir de 12 años

Idioma: Castellano.



<https://youtu.be/79pks7tUt3w>

IV FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS DE AGOST
2023

Informació:

Pots trobar la informació dels espectacles a la web www.turismodeagost.es

Entrades:

No hi ha reserva d'entrades. Les portes s'obriran 30 minuts abans de començar l'espectacle. Hi haurà plaça fins a completar l'aforament.

Les nostres recomanacions per a vindre al teatre

Entrem al teatre:

- Amb els ulls ben oberts i les orelles ben tesses
- Respectuosos i puntuals: una vegada haja començat l'actuació NO es podrà accedir a la sala, no volem trencar la màgia de l'espectacle. En els espectacles a l'aire lliure es podrà accedir al recinte una volta iniciat l'espectacle sempre que hi haja plaça.
- No es podrà menjar dins de la sala, ni donar de menjar als més xicotets.

Vos animem a gaudir de la màgia del teatre!!! No deixeu de somiar!!!

Més informació:

turismo@agost.es • www.turismodeagost.com

